

Bordopstillinger.

Eksempler på bordopstillinger:

Biograf / teateropstilling:

Anvendes typisk ved foredrag med mange deltager, større generalforsamlinger og større møder.

Sildebensopsætning:

Anvendes mest til dagmøder, eksterne møder, gå-hjem-møder, kursus og seminarer.

Konference / kongresopstilling:

Er kendetegnet ved rimeligt stort deltagerantal, udpræget envejs kommunikation.

Gruppeopstilling eller Øer:

Anvendes bla. ved Brainstorm-møder, gå-hjem-møder, internatmøder eller workshops.

Blokbord kursus / rundt om opstilling:

Anvendes til gruppeopstilling, interne møder, mindre symposier og workshops.

U-bord eller hesteskofacon:

Anvendes bl.a ved dagmøder, eksterne møder, gå-hjem-møder, internatmøder, kursus og mindre seminarer.

Langborde

Anvendes ved arrangementer hvor der er fællesspisning

Antal deltager i lokalerne ved de forskellige bordopstillinger:

Biograf/teateropstilling:

Sal 2 – 50

Sal 3 – 40

Sal 4 – 60

Sal 7 – 250

Sal 8 – 60

Sal 9 – 60

Sal 10 – 80

Teatersalen – 350

Sildebensopsætning:

Sal 2 – 30

Sal 3 – 30

Sal 4 – 30

Sal 7 – 120

Sal 8 – 30

Sal 9 – 30

Sal 10 – 30

Teatersalen – 350

Konference/kongresopstilling:

Sal 2 – 30

Sal 3 – 30

Sal 4 – 30
Sal 7 – 120
Sal 8 – 30
Sal 9 – 30
Sal 10 – 30
Teatersalen – 250

Gruppeopstilling eller Øer:

Sal 2 – 40
Sal 3 – 30
Sal 4 – 40
Sal 7 – 150
Sal 8 – 40
Sal 9 – 40
Sal 10 – 40
Teatersalen – 300

Langborde:

Sal 2 – 100
Sal 3 – 80
Sal 4 – 120
Sal 7 – 500
Sal 8 – 120
Sal 9 – 120
Sal 10 – 160
Teatersalen – 600

U-bord eller hesteskofacon:

Opstilles normalt i en hesteko med plads til ca. 30 personer, kan være i alle salene.